













● نجح المجلس في اتخاذ قراره الأولي في الدفاع عن لقبه كمنظمة مستقلة...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

## مشكلة الأهلى ماتزال قائمة الوحش متمسك بموقفه.. والأغلبية المعارضة لا تتراجع

كتب شوقي حامد :

ما زالت مشكلة الأهلى قائمة حيث تمسك الأغلبية المعارضة بموقفها المتمسك بموقفه...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

د. عبد الأحد جمال الدين :

## المجلس الأعلى لا يحل محل الهيئات المنتخبة إنما يراقب قراراتها للتأكد من مطابقتها للقانون

من تشييع مع القانون...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

شحاته رئيسا للجنة الفنية بالاسماعيلية

الاسماعيلية - الأخبار :  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

صيفة للتكامل بين الاتحادين العربي والأفريقي للأنفال

اتفق جليل حنا رئيس الاتحادين العربي والأفريقي للأنفال...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

فوز فاشلي مصر على إيطاليا ١/٠ صفر

الاسماعيلية - الأخبار :  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

مصر في نصف ماثونين

وافق اتحاد العرب على...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

المهيلمى والساوى ينضممان للمعسكر المفلق

استعدادا للقاء الجزائر في كأس ديفيز للتنس

كتب جمال الزهرى :

انضم أحمد المهيلمى و...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

الملك الذي غدر به الجميع

لا تدفع أكثر من...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

## الترسنة والمحلة السبت بدلا من الجمعة

السبت بدلا من الجمعة

وافق نادي غزل المحلة...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

هشام عبدالرسول ينتقل لدار المدرعات

غادر هشام عبدالرسول...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

الاولمبي يحتج على نتيجة مباراته مع المحلة بالمحلة

الاسماعيلية - الأخبار :  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

منتخب الاسكندرية يلعب مع منتخب بولندا الكروي

تقرر ان يلعب منتخب الاسكندرية...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

مفاجأة أخرى كبرى

فيلاندر يهزم بيكر ويخبره من بطولة استراليا

سبارتاك للسلة في القاهرة غدا

لاداء ٩ مباريات ودية

منتخب الشرطة للسلة

والوحد الاماراتي غدا

الملك الذي غدر به الجميع

لا تدفع أكثر من

في جاح اخبار اليوم

معرض القاهرة

الروى للكتاب

معرض

الدولاني

استعدادا للقاء الجزائر في كأس ديفيز للتنس

كتب جمال الزهرى :

انضم أحمد المهيلمى و...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

الملك الذي غدر به الجميع

لا تدفع أكثر من

في جاح اخبار اليوم

معرض القاهرة

الروى للكتاب

معرض

الدولاني

استعدادا للقاء الجزائر في كأس ديفيز للتنس

كتب جمال الزهرى :

انضم أحمد المهيلمى و...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

الملك الذي غدر به الجميع

لا تدفع أكثر من

في جاح اخبار اليوم

معرض القاهرة

الروى للكتاب

معرض

الدولاني

استعدادا للقاء الجزائر في كأس ديفيز للتنس

كتب جمال الزهرى :

انضم أحمد المهيلمى و...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

الملك الذي غدر به الجميع

لا تدفع أكثر من

في جاح اخبار اليوم

معرض القاهرة

الروى للكتاب

معرض

الدولاني

استعدادا للقاء الجزائر في كأس ديفيز للتنس

كتب جمال الزهرى :

انضم أحمد المهيلمى و...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

## زمالك «كارلوس» يواجه شبين «جعفر» في أكثر مباريات الدوري الأربع اليوم جماهيرية

السبت بدلا من الجمعة

وافق نادي غزل المحلة...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

هشام عبدالرسول ينتقل لدار المدرعات

غادر هشام عبدالرسول...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

الاولمبي يحتج على نتيجة مباراته مع المحلة بالمحلة

الاسماعيلية - الأخبار :  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

منتخب الاسكندرية يلعب مع منتخب بولندا الكروي

تقرر ان يلعب منتخب الاسكندرية...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

مفاجأة أخرى كبرى

فيلاندر يهزم بيكر ويخبره من بطولة استراليا

سبارتاك للسلة في القاهرة غدا

لاداء ٩ مباريات ودية

منتخب الشرطة للسلة

والوحد الاماراتي غدا

الملك الذي غدر به الجميع

لا تدفع أكثر من

في جاح اخبار اليوم

معرض القاهرة

الروى للكتاب

معرض

الدولاني

استعدادا للقاء الجزائر في كأس ديفيز للتنس

كتب جمال الزهرى :

انضم أحمد المهيلمى و...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

الملك الذي غدر به الجميع

لا تدفع أكثر من

في جاح اخبار اليوم

معرض القاهرة

الروى للكتاب

معرض

الدولاني

استعدادا للقاء الجزائر في كأس ديفيز للتنس

كتب جمال الزهرى :

انضم أحمد المهيلمى و...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

الملك الذي غدر به الجميع

لا تدفع أكثر من

في جاح اخبار اليوم

معرض القاهرة

الروى للكتاب

معرض

الدولاني

استعدادا للقاء الجزائر في كأس ديفيز للتنس

كتب جمال الزهرى :

انضم أحمد المهيلمى و...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

الملك الذي غدر به الجميع

لا تدفع أكثر من

في جاح اخبار اليوم

معرض القاهرة

الروى للكتاب

معرض

الدولاني

استعدادا للقاء الجزائر في كأس ديفيز للتنس

كتب جمال الزهرى :

انضم أحمد المهيلمى و...  
● في اجتماعه الأولي...  
● في اجتماعه الأولي...

















شرف عليا

## صورة .. وخبر

اسوان - محمد وحيد :  
هل بدأ المجهول يتوغل من هذا الاثر الخالد ؟ وهل  
سعود الى سالف عصره الذهبي وقت ان تحتل الفنان  
المصري القديم ليعبره عن تاريخ ملك عظيم ؟

انه واحد من تماثيل رمسيس الثاني الذي قهر السودان  
قديرا عثمان محافظة اسوان تلك من المجهول وتنصيصه في  
اجد المفاين الهامة لتتجمل به عاصمة السد .

وهذا التمثال كان قد عثر عليه فوق ريوه عالية بالقرب من  
منطقة الشلالات ، ثم تركه في مكانه كما هملا ولا يحير احد  
اي اهتمام .. وعندما نظرت خارج القاهرة قصت طابعا  
انقاذ هذا الاثر من الضياع .. وعقب التشرقا المصاحف  
يحمل معانيه للكان واحد على الفور قرارا بنقل التمثال  
وازاحت عنه الرمال .

## بعد انهيار محصول القطن في أسبوط الخطير يهدد محصول البرتقال لمبيدات الحشرية .. تقتل الأشجار والثمار !



محمد عبدالمحسن صاحب مصنع

أسبوط - سعد زغلول سراج :  
بعد انهيار محصول القطن في أسبوط  
الخطير يهدد محصول البرتقال  
لمبيدات الحشرية .. تقتل الأشجار والثمار !

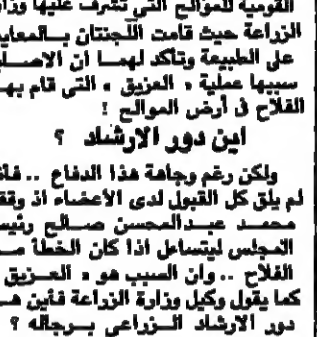


المبيدات الجديدة أصابت المزارع الإنجليزي بالقيح وسببت في سقوط الثمار وهي في مرحلة النضج

المشكلة تجرت بشكل صارخ في  
أروقة المصالحات المحلية منذ  
أيام وانفاس حولها أخذ طابع السخونة  
بين الأسماء والمصالحات من الزراعة  
المحلية .

المشكلة تجرت بشكل صارخ في  
أروقة المصالحات المحلية منذ  
أيام وانفاس حولها أخذ طابع السخونة  
بين الأسماء والمصالحات من الزراعة  
المحلية .

## بحث علمي في كلية طب الإسكندرية : حبة البركة .. أحدث دواء لقزومات الربو والسعال

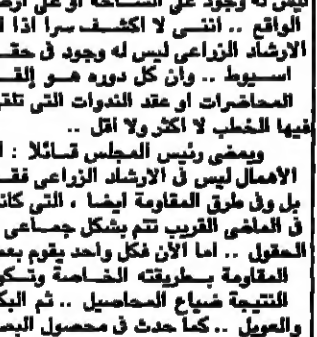


د. محمد الخلفي

مختصة - حزم نصر :  
حبة البركة .. أحدث دواء  
لقزومات الربو والسعال .. أحدث دواء  
لقزومات الربو والسعال .. أحدث دواء

مختصة - حزم نصر :  
حبة البركة .. أحدث دواء  
لقزومات الربو والسعال .. أحدث دواء  
لقزومات الربو والسعال .. أحدث دواء

## بصرخ المريض في وجه أطبائه صوتي كان أكثر رقة وعدوبة !

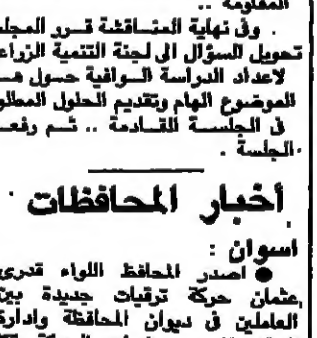


ابراهيم محمد

بصرخ المريض في وجه أطبائه  
صوتي كان أكثر رقة وعدوبة !  
بصرخ المريض في وجه أطبائه

بصرخ المريض في وجه أطبائه  
صوتي كان أكثر رقة وعدوبة !  
بصرخ المريض في وجه أطبائه

## ٨٥ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات جديدة بالفيوم ٧ محطات لتفنية مياه الصرف التي تلوث بحيرة فارون



اللواء عبدالقادر رشوان

٨٥ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات جديدة بالفيوم  
٧ محطات لتفنية مياه الصرف التي تلوث بحيرة فارون  
٨٥ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات جديدة بالفيوم

٨٥ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات جديدة بالفيوم  
٧ محطات لتفنية مياه الصرف التي تلوث بحيرة فارون  
٨٥ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات جديدة بالفيوم

## ضبط ٣٠٠ قطن على الجودة

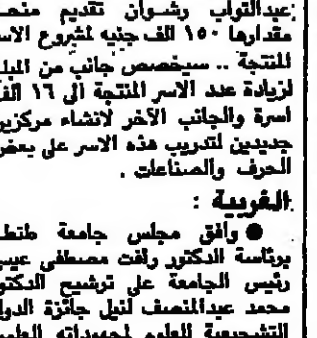


الشيخ محمد

ضبط ٣٠٠ قطن على الجودة  
الشيخ محمد  
ضبط ٣٠٠ قطن على الجودة

ضبط ٣٠٠ قطن على الجودة  
الشيخ محمد  
ضبط ٣٠٠ قطن على الجودة

## ضبط ١٥٧ ألف نجرة أفيون على ٤ أفدنة بقرية



الشيخ محمد

ضبط ١٥٧ ألف نجرة أفيون على ٤ أفدنة بقرية  
الشيخ محمد  
ضبط ١٥٧ ألف نجرة أفيون على ٤ أفدنة بقرية

ضبط ١٥٧ ألف نجرة أفيون على ٤ أفدنة بقرية  
الشيخ محمد  
ضبط ١٥٧ ألف نجرة أفيون على ٤ أفدنة بقرية

## اصحاب المخابز أعلنوا عن إغلاق مخابزهم للاستيلاء على الدقيق المدعم وبيعته في السوق السوداء

اصحاب المخابز أعلنوا عن إغلاق مخابزهم  
للاستيلاء على الدقيق المدعم وبيعته في السوق السوداء  
اصحاب المخابز أعلنوا عن إغلاق مخابزهم

اصحاب المخابز أعلنوا عن إغلاق مخابزهم  
للاستيلاء على الدقيق المدعم وبيعته في السوق السوداء  
اصحاب المخابز أعلنوا عن إغلاق مخابزهم

## إهالة اوراق نقيتين لفضية المفتسى

إهالة اوراق نقيتين لفضية المفتسى  
إهالة اوراق نقيتين لفضية المفتسى

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## دجال بامبابه يستخدم البريد في علاج مرضاه

دجال بامبابه يستخدم البريد في علاج مرضاه  
دجال بامبابه يستخدم البريد في علاج مرضاه

## يبيع شهادة الدكتور يوسف ويعلن وزارة الداخلية

يبيع شهادة الدكتور يوسف ويعلن وزارة الداخلية  
يبيع شهادة الدكتور يوسف ويعلن وزارة الداخلية

## سرق نقود الكهان

سرق نقود الكهان  
سرق نقود الكهان

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

## يقتل شقيقته .. في شهر العمل !

يقتل شقيقته .. في شهر العمل !  
يقتل شقيقته .. في شهر العمل !



**بسبب خلاف على الاجر.. لن يمثل الفيشاوى وسهير على المسرح**

شكره على التخليط :  
 □□□ يمكن أن يوافق الخبير على اختياره الأول  
 لبطولة السيرة ، وفي هذا على مثل كويدي .  
 وأما في مثل ذلك ، فقد أبدى في أولات السيرة صام  
 الشمامسة وقد للاختلاف ، وكنت قد رشت في البداية سهر  
 رمزي لبطولة السيرة . ولطمت منها أن تخفف سهر  
 عشرة أوقات لتستطيع مع رقة طيبة أصاحه  
 مصحة نفسي . وكانت بعد أيضا رقة استأذنه  
 الجلال لئلا تلحق في تصمم استعراضي السيرة . ولكن  
 سهر لم تستجب حتى الآن ، وعندما لم يتوافق بين  
 فأرى الفضيحة والخروج إلى الأمام الشرائع على القيام  
 ببطولة السيرة ، والقانون وسياته ، طلبت من سهر  
 أن أستاذ البطولة ، القانون في الشرائع ، فاستجبت  
 لفرطها ، ولكنني فوجئت أخيرا ، فطلبها إلى التي هي  
 أوقتها على منتج سهر ، بل في عليه ، تمديد  
 للزهر من السيرة ، بروتات ، استوفرت خمسة  
 أسابيع متصلة :

☆ اخيرا .. تاكلت صحة الاشعاع التي سرت في  
الوقت التي في الاسابيع قبل الماضي .. واشتدت اليها  
اخبار البحر .. ثم تغيرت خلافة في مسرحية .. ورايا  
ع السرايا .. الى تظنر بسببها سهر رضى على المسرح  
امام زوجها هورق القضاوى !  
فحين صعدت هورق على المسرح هذا الموسم .. بعد  
٢٠ عاما .. الى ان ظهرت الى مرة - كوجه جديد -  
في مسرحية « الكنتش » ام اريد شواي .. وكانت هذه  
هي مسرحيتها الاولى .. والاشعة !  
☆ وضع الخلف في الاجر .. نهاية للمسرحية  
الكوميدية « ورايا ع السرايا » .. قبل ان يتقدم عنها  
الاستاذ الذي كان محمدا له ليكة راس السنة .. ثم تأجل الى  
عائيد منتصف يناير .  
رضى المنتج المسرحي شاكور الديليف ان يدفع ٤٠  
الف جنيه - شهريا - للمسرح رضى  
كما رفض ان يدفع ٢٥ الف جنيه - شهريا - لزوجها  
فاوق القضاوى



★ المنتج المخرج شكر عبداللطيف  
مع سهير وفاروق .. قبل الخلاف !

الوان وظلال  
بقلم: بيكار  
عودة الطير المهاجر !!

من قديم فصل الربيع تعود الطيور المهاجرة إلى أعشاشها بعد غيبة طويلة مروا من صيف الشتاء... ومع مطلع الموسم القوي يتوافد على القرية فئات من المهاجرين منهم من طيور مهاجرة من خارج من تهاطلهم على القرية فيمضون الجوارح حفاطا على رؤسهم، والآخر من طيور البست ومارعرا على التفتيح بالجنود، وقاعة دار الرماد، بالأنكس طائعا للفسان، جرد البهجوري، يعمرها الثاني الذي يقبض في القاعة بعد غيبة قداما في باريس عملا في مساهمتها ومشاركات فئاتها بعد التمتع.

والفنان، البهجوري، من رواد فن الكولاج في العالم العربي، استطاع جذب أصالة فن وأرضه فقه على المجتمع العربي في كل باب استعاضه عن التجديد والتجديد في العالم. وقد الركن من المساهمة في إغناء الثقافة العربية من خلال الفن المجهول من خلال تلاحقه نكبات الإلهام التي تضاهي إلى حين التقدمة بدور فنون الكولاج بين وبين فنون البجود التي لديها بعد بعض الأصاء الهامة تركيز في أغلفة جذوة

الجمال.

**قبل أن تغنى نجاة فوق المسرح**  
**١٠ آلاف جنيهه « تعويض » من عبدالوهاب .. للموجي !**



★ محمد الموجي



✱ عبدالوهاب .. يدندن بالحن الجديد .. ونجاة تحفظ !

★ بعد أن انتهت خبزة اغنية  
عبدالوهاب : ه من غلوه ، امام  
حكمة القاهرة للامور المستعجلة ،  
بفريق تزيين فتيوى ، وبحريم الاغنية  
الخافلة كملتها - التي وضعتها الشاعر  
الراجل مرسي جميل عزيز - للفرقة  
الاسلامية .. وذلك بشعاع رئيس الاغنى  
الفتوى بالانوار : محمد عبداله الممد  
جان الاغنية .. حلال .. بعد انه  
الخبزة التي بدأت نهاية عام ٨٩  
وانتهت مع بداية عام ٩٠ . كل هذا  
امام الحاكم مسلسل لفرقة الاغنية  
جديدة ، طرفها الموسيقار محمد  
عبدالوهاب .. والموسيقار محمد  
الوجي .. والسبب : الحرية نجا !!



آرئید ان ترافی

التي من خلالها المصروفية والبريدية وتحتل الى ايامنا وبقيانا اننا لسنا لسبق  
سعد الله في كل تجديري وفيه من الامن والراحة السنين والتراكم ...  
المات بقتل (البهري)، من اتصاله الجاني بلقاءه والسكان ... بالبحر  
الاستاتي ... في محبته الى ابي التجرية ... في السعد ... في انقضاء  
الموضوعية التبعية والاندماج المتخصص من ابحاثه واتساع اساليب القضاء  
والصالح في التسليم العفراء ... الا اننا انما نختصر من التواجد والبقاء وفق القضاء  
البني الذي يظل يرس في كل مفردة مؤكدا ان الفنان الاصيل يستطيع ان  
يكون مبرما وهو في بلد اوروبا ... وان يكون أصيلا وهو يرس في ارض الاسلبيك  
الذي !!!  
\*\*\*\*\*  
فان طالت اخر من هذه السنين التي ربما بعد اثني عشر سنوات  
تقاسها في دراسة احدى من تخرج من فئاة ايلالية ويحل معترك الفن امام  
منافس من منافس لهم مواقع مرموقة اول خيرة القام الاصيل تجاها  
وتقدرا من الشفاء والجهر ...  
\*\*\*\*\*  
ان الفنان الشاب ... مدحت شفيق ... التي يقاها اول من بجاته افرات  
ونجربته التي تتجاوز عمره بكثير ... من تطل من ثيابا الخطوط والتركيبات

عربي الى القاهرة .. وتجمعي بنجاة  
مجموعة من خمسة اشربة أثناء

[illegible]

فقد تسبباً ثمة اليكاء من زمان  
التفريق لي ليصير حينا اعتياداً  
وشوقاً رمداً  
وتوقلاً الزاهر في الاواني  
التفريق ...  
ونحن عطفان ...

\*\*\*  
كن مطمئن الناصر يا اميري  
فلم يزل حيك مزه ألين والضمير  
ولم ازل أحلم بحدته الكبير  
ولم ازل أحلم ان تكون في  
يلاطرياس انت ويا اميري  
تكتنني ...  
لخاف من عطفاني لخاص من شعوري  
لخاف ان نسام من شوقنا  
لخاف من صامتاً ...  
لخاف من عطفنا  
فليس جب رابع  
أزهر كقريب في أعماقنا  
أضاء مثل الشمس في احداقنا  
فليس احلي قصة  
للحب في زماننا  
...  
أسالك الرحيل !

\*\*\*  
لنفترق ولحن عطفان  
لنفترق برغم حل الحب والحنان  
فمن خلال الدمع يا يحيى  
أريد ان تراني  
ومن خلال النار والخن

مات متج  
البرنيسية وحالة طوارئ

[illegible]

» جدو عصفور « يکتب مذکور

☆ غرة كمال ( المدرسة )  
جدو عصفور

**القديمة ..**  
**والجديدة**

(سنة) منتج مسرحي «الريسيمة» بطولة طارق القشاشي وأيلي عيسى، ومحملة طويري، بطولة يوسى والمسيحيان أخرجهما السيد راضي.

بدأ الفئيد حيات مسرحيا تليزونييا، وأشهر برامجه طرافوه ومختات السكر، ثم راس قسم المونتاج بالتليفزيون، الى ان أسس شركة كينول للإنتاج، وهو منتج ولدي خمسة اولاد.

■■■■■

**المبحرة تقيم لهم المهرجان الخامس**  
**لمسرحيات الفصل الواحد**

★★ تقيم مديرية الثقافة بمحافظ

**رقص في الأوبرا المصرية  
وبعد ٢٠ عاما .. جاء للأوبرا**

★ في حفل استقبل اقله فرائز  
وزنر السبع الأمريكي بالقاهرة ، في  
خزانه ، احتفاء بفرقة باليه في تيلاور  
الامريكية للرئيس الجديد التي  
عرضت لثلاثين بدار الأوبرا المصرية .  
التقى عدد من النقاد بفرقة الفرقة  
وعلى رأسهم في تيلاور مصمم  
وصفاتها ومؤسسا منذ ٢٠ عاما ،  
وقال قبل انه رقص في القاهرة منذ  
٢٠ عاما فوق خشبة دار الأوبرا  
المصرية القديمة ، عندما كان عمره  
ثلاثة عشر عاما .

★ فرقة  
تيلاور :  
تلفظ بلفظها



يعترف الاطفال لجدهم بفعلتهم  
في المسرحية .. لم يوضح الم

**في موسم ٩٠ الشتاء**

★ الكاتبة المسرحية محمد سلمان  
الجزء الثاني "سلاسل"، والذي يروي  
ميجانا المدان، بين الفلانة اليهودية  
الجزء الأول "سلاسل"، بطولة  
المدان وأخراج فهمي الخولي  
في صيف ٨٩ مسرح القليبي الكبير  
البروفية، ثم في مهرجان جرش  
صيف ٩٠ حيث فازت المسرحية بدرع  
تقاراً رغبة الآل الجزء الثاني من  
استعداداً لتشييدها في الموسم  
شواتعت رغبة معرض (من خشب  
للآثار المصور شريف سبتيل  
الأهم، ويضم لوحة فيوتوروف  
التعلقان من عروش الألبان

مهرجان المسرح الخامس لعمّوس  
 الفصل الواحد - لأندية المسرح -  
 ويتضمن : (أرباباً زعيم سياسي -  
 التناقل - قضية ياسين - التعري -  
 قطعة فلكية - المسرح يطلب  
 النجدة) . تقدم العروض على مسرح  
 مديرية ثقافة البجة بدمهوس .  
 صرح بذلك مصطفى البسيساني مدير  
 عام الثقافة بالبجة .  
 وقد شاركته مديرية الثقافة  
 بالبجة في مهرجان أندية المسرح  
 بمحاكاة لدمهوس في منتصف يناير  
 ولدة أسير - ومهرجيتين : (رحة)  
 على الرصيف) تكليف سعد الله  
 ونيس وإخراج عزت يوسف ..  
 و(المسجون) تكليف لمن بكر وإخراج  
 سويهدا إلهي .



الرهس ويتوقع لتسليم الرصاصات  
وعن الفرق بين دار الأيوبر  
القديمه .. والدار الجديد، قال انه  
يفصل دار الأيوبر الجديدة،  
لتاساعه وامكاناتها المعصره  
وكان بين تاييلو واعضاه فرقة  
(٢٠ راقصا وراقصه) يمتحن ان تمت  
وعرضهم بالرقاصه .. اول ايتايامهم  
يتقدم عرض دار ايوبر باريس -  
فقد طارت الفرقة الامريكى من مصر  
- مباشرة - الى فرنسا ، حيث يتال بول  
تاييلو موسام الكوماندو، وهو اعل  
وسام للفنون ان فرنسا اتى سبق ان  
منحته موسام فارس ان الفنون . كما  
حصل بول تاييلو على ٤٠ جائزة  
وسامان من مختلف انحاء العالم ،  
حيث زارت الفرقة ٦٦ دولة حتى

☆ ملاحظات ☆ تلاميذ ☆

**شركة مضارب**  
ص. ب ١٦  
الكبرى

تعلن عن بيع مشروعة  
الموجودة في  
بجدة القاهرة  
التي ظهر بها الاختلاس  
في ١٩٩٠/٧/٥

بمصلحة الكبرى  
وتأمين الخمول

- ان تكون السلطات موحداً بالبيانات التالية :-
- ١ - الموقف من التجنيد على وجه التكميل
- ٢ - تعزيز وجهة الميلاء
- ٣ - التعاون على وجه التكميل
- ٤ - رقم وجهة استخراج البطاقة الشخصية/ عائلية
- ٥ - المأول الترابي واتخاذ
- ٦ - صورة شخصية وأحذية
- ملابس ٨ × ٥
- على المتقدمين بطلباتهم إبلاغ إخبار حال استحداث الاستعدادات
- إبلاغه حال استحداث عنه

# أخبار الإعلانات

٨ شارع ٨١ المتوازي شارع ١٢  
بالمعادى السرايات

[illegible]

يكون حاصلها في  
مخزنه - شعبة  
تأجير جيد على الأقل  
تكون لديه في اعمل  
يعمل في الانشطة  
مالية والاسماء كسدة  
غير عشرين علما وان يتم  
المستندات الدالة على

فضل ان يكون المتقدم  
في هذه الوظيفة من  
الذين على درجات عالية  
الدرجة الجامعية الاولى  
من تقدم الطلبة  
في هذه الوظيفة  
الاولى

١ - مراعاة كلفة الميزانية  
الوظيفية بدقة وكلفة وعدم  
اغراق فيها  
٢ - ان المتقدمين يطلبهم  
عن طريق البريد احصل اصل  
المستندات الدالة على صحة  
معلوماتهم عند الاختيار وسيتم  
اظهارهم بموجب ومكان الاختيار  
في موعد لاحق

٢ - معرفة شغل هذه الوظيفة  
بطريق التفتيش عن النقص  
هذا وسيتم التبين وفقا  
لحاجات لامة نظام شغل  
الاولى والاعمال  
المتعلقة

نحاتات ١٩٨٢ وما قبلها - تقدم  
البلديات العامة في خلال اسبوع من  
تاريخ النشر -

٩٠/١٩٥٤

**محافظه بورسعيد**

**ادارة شئون العاملين**

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٩٠

تعلن محافظة بورسعيد عن حاجتها الى شغل وظيفة محاسب ايرادات تكوّن / من الدرجة الخامسة بالمجموعة الوظيفية ١٠١ العامة والخدمة العامة وتعلن عن مدعوها وسنقدم له كافة التسهيلات

سنتانية مستورد جنة المزاد يوم  
الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٢/٦ في  
تعمل الساعة الثانية عشرة ظهرا

(تمس الخنفسا)  
جنيها -  
آخر ميعاد لتفتيش  
الساعة العاشرة  
المحدد لفتح كل من  
بالتحت لأي عملاء  
بالتامين الابتدائي  
قيمة الساعة .

إدارة شركة التأمين  
مكتب إدارة شؤون العملاء  
الرياض - جدة  
٢٩٨٤٧٠

هكذا

[illegible]

والإحياء وتضرت لشغل هذه  
الولاية الأولى -  
١ - أن يكون حاصلها على  
الشهادة الأعدادية  
٢ - أن يكون لدى الخدمة  
المسكونية أو أغنى منها  
يعد -



## راديوس وتليفزيون

• دعوة جديدة للشباب لتعلم الصناعات وتجهيزها  
• إخراج فيلم «شبابنا» (فيلم روائي) - كلمات  
• إخراج فيلم «شبابنا» (فيلم روائي) - كلمات  
• إخراج فيلم «شبابنا» (فيلم روائي) - كلمات

• سبوت «أول نغم» - أغنية جديدة لفرقة  
• سبوت «أول نغم» - أغنية جديدة لفرقة  
• سبوت «أول نغم» - أغنية جديدة لفرقة

## «شعيرين» فلاحية في «بابا يا خالي العمدة»



مصري ومحمدة مصرية وتعلم في مصر  
فلاحية  
شعيرين  
بابا يا خالي العمدة

### ملحوظة

عندما تم اختياره ليعمل في  
إدارة...  
ملحوظة

### عصم بصيلة

عصم بصيلة  
عصم بصيلة

### أول مسرحية للأطفال عام ١٩٠٠

أول مسرحية للأطفال عام ١٩٠٠  
أول مسرحية للأطفال عام ١٩٠٠

### وفاء ثلاث مخرج

وفاء ثلاث مخرج  
وفاء ثلاث مخرج

### تلفزيوني خلال أسبوع

تلفزيوني خلال أسبوع  
تلفزيوني خلال أسبوع

### ليلى مراد طلبت عدم

ليلى مراد طلبت عدم  
ليلى مراد طلبت عدم

### أذاعة سهررة الاثنين

أذاعة سهررة الاثنين  
أذاعة سهررة الاثنين

### جمال عبد الحميد

جمال عبد الحميد  
جمال عبد الحميد

### مصرية

مصرية  
مصرية

### عصم بصيلة

عصم بصيلة  
عصم بصيلة

### كتاب

كتاب  
كتاب

### لوكت المسؤل

لوكت المسؤل  
لوكت المسؤل

### خدوك قللوا

خدوك قللوا  
خدوك قللوا

### أول مسرحية للأطفال عام ١٩٠٠

أول مسرحية للأطفال عام ١٩٠٠  
أول مسرحية للأطفال عام ١٩٠٠

### وفاء ثلاث مخرج

وفاء ثلاث مخرج  
وفاء ثلاث مخرج

### الانتخابات

الانتخابات  
الانتخابات

### الانتخابات

الانتخابات  
الانتخابات

### الانتخابات

الانتخابات  
الانتخابات

### الانتخابات

الانتخابات  
الانتخابات

### الانتخابات


الانتخابات  
الانتخابات

### الانتخابات

الانتخابات  
الانتخابات



**بـوش .. يقرر الاحتفال  
بيوم قومي للمرب في أمريكا !!!**



نهبها مبيش.. كما يقولون عنها  
في مناطق الجبال البيضاء.. تشتهر  
بمعارسة شاطئ التزلق على الجليد.  
وفي الرغم من أن عدد العائلات  
العربية بها لا يتجاوز بضع مئات.. إلا  
أنهم استطاعوا أن يكتسبوا لهم صوت  
مسموع وميراث عظيم.. اعترفوا  
بأنهم مسلمون.. وهذا من خلال انضمامهم  
لجمعية عربية أطلقوا عليها اسم  
«اللجنة العربية الأمريكية لمكافحة  
التمييز».

● نبيل مجي  
رئيس فرع A.D.C  
يقضي هذا الزى اميل لدفع  
الرشاوى .  
هنا ... ثار السناتور « جيمس  
أوبورت » وهو من اصل عربي وقام  
بقورا بتكثيف هذه الجمعية التي  
تتصدى للدفاع عن صورة المواطن  
العربي في ذهن المواطن الامريكى ..  
والدفاع ايضا عن مصالحه .  
وهل نبحث للجنة الامريكى  
التي ...

٢٩ بدورها ● لقد تجاوز نجاحنا ... توقعاتنا ... لقد حققنا في تفجير صورة العربي في ذهن المواطن الأمريكي البسيط بنسبة ١٠٠ في المئة .. يكفي اننا في العالم المأفوق عونا الأب «جنگو» وهو احدى لرهائن الذين احتجزوا ضمن الرهائن الامريكيين في لبنان ... ولكنه عندما امد البلاد من الاسر اراح يدعو للقبضه ... قد نطلبنا اقله كما في ...

١٩٨٨ وتسلل أكبر تجمع عربي في الولايات المتحدة إلى بلغ عدد اعضائها حوالي ٣٠ ألف عضو منتظمين في أكثر من ١٠٠ فرعاً أمريكية .. والوطنيين في عضواًها ليسوا فقط من العرب بل من مختلف دول العالمين في الأمريكتين المتحفظين على قضايا العرب .. انتموا إليها بالقليل.

هذه الجمعية رسالتها الحقيقية هي دعم التراث العربي .. وتوثيق ارتباط الأمريكيين العرب بالوطن الأم والدفاع عن حقوقهم إلى جانب التمسك في صولات الأولى الصهيونية في الولايات المتحدة في تشويه صورة

جميعتنا (A.D.C.) كوكا ازياره  
 قيعا طيا في نفوس الامريكيين  
 نخرجنا من اجتماعهم وهم يشعرون ان  
 خطا في السياسة الامريكيه  
 التي تساند اسرائيل في الشرق  
 الاوسط .. خاصه ان المتحدث المقيم  
 مواطنا عربي .. بالاضافه لانه  
 رهيبي في وقت ما لقد تصورت  
 اخبار ازياره لنا الصحف الاول  
 نصف التلفزيون .. وكتب الكثيرين  
 دعوه لتأييد قيام وطن قومي  
 للفلسطينيين ..

وفي اعتقادك .. هل تغيرت نظرة المواطن الأمريكي للقضايا العربية ..  
 \* يجيب محدثي بحماس .. ما جعل مهمتنا سهلة جدا في الستينين الاخريين هي الانتفاضة الفلسطينية ..

الأعوام وتتمثل مؤلفا متحصيا ضد العرب الأمريكيين... ولعل هذه القضية توضح كل سبب انشاء هذه الجمعية... لصفة بدأت عندما كانت هناك محاولة لتطبيق قضية رشوة امريكية وكان لاعلاقة للعرب بها بالاطلاق... ولكننا قمينا بأن رجال الامن الذين ارادوا ضبط واقعة الرشوة وقد ادرتني الى العربي عند قيامه بضبط المرتكب متشبسا... اذ افشلتنا نحن العرب ان يلجأ رجال الامن الامريكي الزدراء التي العربية وتتأسفان عن السبب فجاء اليك الخرافة وهو ان المتهمين المراد ضبطهم سيسهل دحاهم لان من

[illegible]

ب الرجل  
الم

● خرجت المرأة المصرية للعمل  
العماليدين التي كانت محرومة من الخروج  
ينظر المجتمع المصري الى عمل المرأة  
العسكري؟  
حول هذا الموضوع كان حوارنا هذا  
.. نبيلة امين على ابوزيد .. مدرس علم  
الليغات جامعة عين شمس .  
كيف يرى الزوج عمل المرأة في المجتمع  
سواء في الامن أو الدفاع

في كثير من  
اليها فكيف  
ة في المجال

الاسبوع مع  
النفس بكاية  
ال العسكري

**المجال**      **د . نبيلة أمين**

اتجاهها ايجابي فهي ترى ان لديها  
القدرة على ممارسة العمل ولكن بشرط  
الاتعمل في مجال المباحث والامن  
العام

● لماذا عن انتاج المرأة

ماهي اهم العقبات التي تواجه المرأة في هذا العمل ؟  
أشارت بعض السيدات الى  
ما عنيانها منذ ارتداء الزي العسكري  
ومازالت الى حد ما يعانيهن من بعض  
الصعوبات في الطرقات والشوارع من  
كلمات قاسية  
وليدت نسبة من الاتساخ  
اعتبارهن بأن « العسكرية » تجعل  
المرأة تقلد الرجل وتحاكى به كثير من  
الصفات الذكورية .

● **مها عبد الرحيم فودة**

اسم واحد في ثلاث مدن  
وهو :  
بيت لحم .. أو بيت الخبز .  
هي بلدة بجنوب وسط  
فلسطين . جنوبي بيت

مع  
الباعة

الشعر اوس

الذي تذكر الروايات انه شهد  
ميلاد المسيح .  
من اهم آثارها مغفرة اللين  
ومغفرة راسل . وعيرون  
سليماني .



سرى بىسلىغىدا ئىشلىرى بىلەن بىرگە  
المىغان ۋەسئەتە ئالمايدۇ .  
ۋەلى مۇق جەمەتە ئىلھامى ۋە مەدەنىي  
ئىلمىيە ئۇچرى . ۋەلىق ئىلمىيە  
مەزجەنلەت مۇسۇقىيە سىنىپى .

أخير  
الأسبوع

شرون عليه  
أحمد الجندى

أين  
تقضي  
عطلة  
نهائية  
الأسبوع

القاهرة .. تحتضن لأول مرة أعمالاً

المصريين والإنجليز تسن فيرق  
متجاسين من الفئتين التوسيع...  
شبهت القاعة الصاعدة أضممت جميع  
شيء... ثم...  
النقاد والفنانيين...  
جسما على صور حفل افتتاح أول  
معرض للفنان... محمد  
الحطاب... بقلم بالقرعة...  
ثم للمعرض صعدت جدران الفنان  
الأصلي... التي خلفها ثلث السنوات  
التي سبقت... سنة ٢٠١٥  
زيتية تصور الحياة وبلغ الحياة

المصرية الأصلية في القلعة، والحاجرة الصغيرة - استسلموا من مدن ومحافظات الجنوب. - ومن في الحجازية - القريق شهد ميلاد للفتن -

● ويتكس حرقاء المشروبات جامات الناح - دحم الحماجر - أكثر مثل وأصالة - تقود بين المضي ترواق ربيع من تلالا بضعاف شمسية السابعة - نرى نيلنا -

● وبين جدران قلعة « النيل » ...  
● قطع منحته ( روليف ) طرق والحديد  
والنحاس ...  
● لؤلؤ مرص ومرص الفئان ثمان  
● قطع منحته ( روليف ) طرق والحديد  
والنحاس ...  
● لؤلؤ مرص ومرص الفئان ثمان  
● قطع منحته ( روليف ) طرق والحديد  
والنحاس ...




محمد صبحي  
 ابطال فيلم العمل (١٢)

● صابرين

## المعبر رقم (١٣)

المتنقفة

لما الشخصية المحورية التي تدور حولها الأحداث في الشخصية خريف

محبتي مرقى الشخصية (التي)

الذي يملقها في الحبيب رئيس

ورقة يديك لعلك تشد انتباهه

وتكون الصداقات التي يخلقها ضيقه

التي تملقها في الحبيب رئيس

شاهدك هذا الأسير الفيلم

مروى الحبل رقم ١٢ بطوله محمد

بني وسيف وثلاثة نيل وإيمان

والجلاوي ومن الحراج

الحراج بين العزلة بين

صداقات المفقودين من خلال

منهج ادراج الممارك في حراج

معدل ١٢ كوكب ٥ حراج

[illegible][illegible]

الشفقة الخاصة القاهرة التي يقدم فيها  
الكثير من انحرافه وتذهب خطيبته  
بإقناع إلى الشقة تجذب معه بسمة أحد  
أفراد عصابة المخدرات والإستطيع  
شريف أن يقدم خطيبته أي تفسير  
تدبر أيضا وتقاطع، ولكن

يضي في تنفيذ المخطط الذي اتفق  
مع القذافي للوصول إلى زعيم  
العصابة ويسعى بسعة بأن تعميم  
التعويض الصغيرة التي يقومون بها  
التي هي خطة لكي تجعلهم  
يسكنون في قرية واحدة متفكة العمر

ويشتري لكي يتبرعهم بهذه الحقة  
أو يكتفي خصميا بالرجل الكبير ويعد  
مفادراته واختياراته دقيقة له  
الرجل الكبير الذي يتنحى له  
أنه آخر شخص كان يمكن أن يشك  
فيه .. ويعرض على الحقة ويبدا

٧٨٢٥٦٦٤  
معدان حدائق للعبه وعضاهمه سبيسود  
التفصيل في نفس الوقت الذي تكون فيه  
الشرعة تتابع خطوة  
محمد محمود  
عفاف يحيى

من طبعه جدید

المواد الفلسفية

سلسلة **احبار اليوم** القامية  
اعداد مقري البرام القامية

بالتأليف: يون

مع الباعة ومكسبان الأخبار

[illegible]

100







**قائد الحركة يبرئ عتري بقنا**  
**احمد ابراهيم موهوب**  
 والد عبد السلام رحم محمد البكويت  
 ومحمد وانغيس احد بكر قوس  
 وعوض شمس علي قطف وابراهيم  
 وشهاب جليلي جميعا حسن وعمر  
 وعبدالرحمن واين الكلاخين وحسن  
 وتزيان والقريش وابن علي وعلى  
 وعبدالغفار ومحمد وفريق عائلات  
 الكلاخين والقيصية والبرامسة  
 والاسماعيلية ثغرانيا العكرى قطف .

**بنك التنمية والاقتصاد**  
**الزراعي**  
 اكمل الدارة بشاطر الزميل محمود  
 اسد ابراهيم لوفاته الفتيحة للقيدة الرحمة  
 باشا ابراهيم الايجامية بشيريا

**الخدمة**  
 مدير الادارة والمعلمين بيا ويوجداتها  
 واعضاء الجمعية الامتياز بشيريا  
 الخيمة بشايلدين الامتياز

**شوقي جودة عواد**  
 مدير عام الشؤون الاجتماعية  
 بالقوانين الاحزان لوفاته السرحومة  
 ورائته للقيدة الرحمة والاسرة خالص  
 الزعام

**الشؤون التجارية بكهرياء**  
**البحرية**  
 تشاطر الزميل ابراهيم الحوذ  
 الاحزان لوفاته ورائته والاسرة خالص  
 الزعام

**قائد من الضيق بجبهة**  
 في لرحمة اذ تاتى للرحيم  
**محمد علي حسين الضيق**  
 والد ماهر يفتي كتركت واحد  
 للقيدة الفتي سبوحا وفريق ونسب  
 والاعمال التجارية بجبهة والشهداء  
 وفريق واسوان جميعا عتلات ابو  
 وبريال واحد ومحمد ابي وبني  
 عائلة والعزاء ثغرانيا جبهة  
 بجابرية

**اسرة مبرسة جرجا الزراعية**  
 ابي والد للهنس اخرى سلامة  
 مبرس بالدرسة للقيدة الرحمة  
 بالاسرة العزاء

**نشئون الاجتماعية بالقناطر**  
**الخيرية**  
 اذرة وجهيات القناطر والبولسليط  
 سويس وشلقان تشاطر الاستاذ  
 ابي جودة عواد مدير عام المديرية  
 مزارن لوفاته الكريمة الرحمة  
 اسرة المبرس

**غرفة التجارية**  
**باصفريه الاسكندرية**  
 رئيس واعضاء مجلس الادارة والذين  
 من وقفاة القاعات ومدير القسم  
 بالمرسة بالقرعة وسوق التزينة يتعن  
 مبرس

**رجب خيري العام**  
 المفتش بدارسة سوق للحملة  
 اذ في القيد بدارسة سوق والمهم  
 بدارسة الصبر والسوان

☆  
مجله  
ی  
تمام

☆ اخبار و اطلاعات ☆

۷۸۸۸۸۸ / ۷۸۸۸۸۸

**شركة حوان للمسوكات:**

تلان ن منتسقة علمه عن متوفيه رولان دل ملسات متفعله بمواكبة متعددة لكل مكنه كضاعة حاضره وخيلنا مكنه كضاعة الشريب والرواسف مقلل سداع مبلغ المليون جنبها مودع من كل المظاري ماور يوم ١٩٩٠/٢/٢٥ من شريه مكنه حوان يراق بطامه الصريحه الطباطة الضريبية والسجل التجاري والضمان الائتماني وقدره ٢٪

**الهيئة العامة لقصور الثقافة**

٢ شارع اقصم سلفي القاهره  
 تليفونات الشركة ٧٨١٣٣٧ - ٧٨١٣٨٨ - ٧٨١٥٩٩

**شركة الدلتا**

١٩ شارع الجمهورية القاهرة  
 تخرج الشركة منتسقة علمه رقم ١٩٩٩/١

**الهيئة العامة لقصور الثقافة**

٢ شارع اقصم سلفي القاهره  
 تليفونات الشركة ٧٨١٣٣٧ - ٧٨١٣٨٨ - ٧٨١٥٩٩

**شركة حوان للمسوكات:**

تلان ن منتسقة علمه عن متوفيه رولان دل ملسات متفعله بمواكبة متعددة لكل مكنه كضاعة حاضره وخيلنا مكنه كضاعة الشريب والرواسف مقلل سداع مبلغ المليون جنبها مودع من كل المظاري ماور يوم ١٩٩٠/٢/٢٥ من شريه مكنه حوان يراق بطامه الصريحه الطباطة الضريبية والسجل التجاري والضمان الائتماني وقدره ٢٪

**الهيئة العامة لقصور الثقافة**

٢ شارع اقصم سلفي القاهره  
 تليفونات الشركة ٧٨١٣٣٧ - ٧٨١٣٨٨ - ٧٨١٥٩٩

**شركة الدلتا**

١٩ شارع الجمهورية القاهرة  
 تخرج الشركة منتسقة علمه رقم ١٩٩٩/١

**الهيئة العامة لقصور الثقافة**

٢ شارع اقصم سلفي القاهره  
 تليفونات الشركة ٧٨١٣٣٧ - ٧٨١٣٨٨ - ٧٨١٥٩٩

**شركة حوان للمسوكات:**

تلان ن منتسقة علمه عن متوفيه رولان دل ملسات متفعله بمواكبة متعددة لكل مكنه كضاعة حاضره وخيلنا مكنه كضاعة الشريب والرواسف مقلل سداع مبلغ المليون جنبها مودع من كل المظاري ماور يوم ١٩٩٠/٢/٢٥ من شريه مكنه حوان يراق بطامه الصريحه الطباطة الضريبية والسجل التجاري والضمان الائتماني وقدره ٢٪

**الهيئة العامة لقصور الثقافة**

٢ شارع اقصم سلفي القاهره  
 تليفونات الشركة ٧٨١٣٣٧ - ٧٨١٣٨٨ - ٧٨١٥٩٩

**شركة الدلتا**

١٩ شارع الجمهورية القاهرة  
 تخرج الشركة منتسقة علمه رقم ١٩٩٩/١

**الهيئة العامة لقصور الثقافة**

٢ شارع اقصم سلفي القاهره  
 تليفونات الشركة ٧٨١٣٣٧ - ٧٨١٣٨٨ - ٧٨١٥٩٩

والخاص بذلك بخصوص توريد  
الأتربة :  
(١) عدد ٢٠ : سيارة نقل  
صندوق حصة حافلة ٨  
تعمل بسلاسل  
(٢) عدد ٢٠ : سيارة ٨  
نقل (طوبهات) حافلة تعمل  
بالبترول  
علما بان فتح مطاول  
المنافسة بين ١٩٩٠/٩١  
مبلغ تساهل التانية عشر طاول  
بمطاول وان تملك تاني  
الطاول والمطاول نطر تقديم  
بلغ بلسم السيد الاصل  
علم التسلع اللقية وسداد مبلغ  
٥٠٠ جنيدين وان التانيين الايتانيين  
يهدى الى ١٠٪ من حلة رسو  
المطاه .

**وزارة الزراعة**

**لجنة المشتريات الخراجية**  
اللائات الخراجية  
والصعدا الهندسية  
في المطامات في المنصاقت  
العلمة الايتي :

١ - عمليه رقم ( ١٦ )  
التيوعد عدد ٥٠٠٠ مكره بترتيز  
٦٦ صان تاربييا والمعدد الحلي  
١٠٠٠ صان تاربييا والمعدد الحلي  
١٠٠٠ صان تاربييا والمعدد الحلي

١٩٩٠/٧/١٥ - ١٩٩٠/٧/١٥  
المنظمة الواعدة : (مجلة  
وخمسون جنيهاً) .

٢ - عملية رقم (١٧)  
توريد : (١٥ ألف متر  
مربع) / بوصة / والمعدن  
الفتح مطايرها نوع الخمدن  
الموافق : ١٩٩٠/٧/٢٢ -  
قيمة المنفعة الواعدة : ٢٥٠  
(مئتان وخمسون جنيهاً) .

حساب التكاليف  
التأمينية والنفقات الخارجية  
والشركات الزميمة (مستعمل  
البيش الرئيسي للمنفعة  
والأفمنان الجارية)

وذلك في شكل المساحة  
الثلاثة عشر طرزا بمبنى السيد  
الرويش شاعر نادر السيد  
بشادي يستغل السيد  
المهندس / رئيس اللجنة  
وتطلب كراسات التحويل  
والموصلات من الإدارة العامة  
المكتبات والمستشفيات بمبنى  
ديوان عام الوزارة وتقدم  
٦٠٠ ط. من عريضات مدنية ثمة  
١٥٠ مليا كل نسخة مقابل  
سداد انتهائها .

علا بيان التامين  
الإلزامي المطلوب من المصور  
الذي

١٩١٦ / ١٦٦٦  
 وحضر الحرس  
 جنيناً  
 ذلك طبقاً للمواصفات  
 والكيمياء للوضعية كإضافة  
 الشدود والتي يمكن الحصول  
 عليها من أذابة الحديد  
 والفضة والفضة نظر سداد  
 التين الوضعية قرين كل مناصفة  
 وآخر موعد لتقدير المصاحبات  
 الساعات الثانية عشرة ظهراً من  
 الجهد الحاد غير كل مناصفة  
 على أن يلتزم المصاحبات يسام  
 السيد الحبيب رئيس قسم  
 التفتيش التجارئة وعضو مجلس  
 الإدارة وأن يلتزم المصاحبات  
 الواردة بعد ميعاد فتح المظاريف  
 الواردة مسبوقة بالتأمين الإبداعي  
 وبصورة البطاقة الضريبية

[illegible]



